

Encontros Regionais

dezembro 2018

Autonomia e Flexibilidade Curricular

DACs


Domínios de Autonomia Curricular



Organização

O que mudou?

- Reorganização das matrizes curriculares
- Criação de novas disciplinas
- Desdobramento nas aulas de Língua Estrangeira
- Mudança de práticas na sala de aula

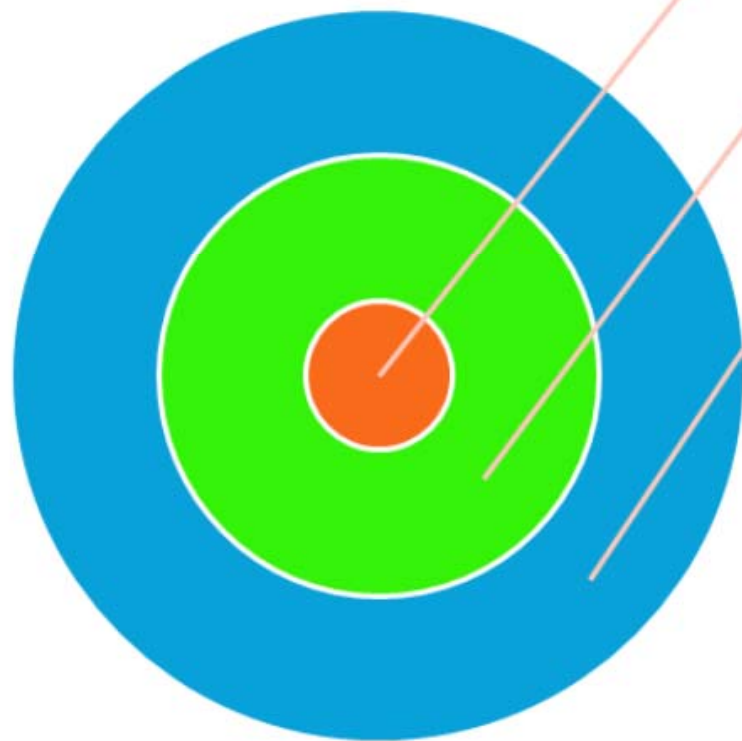


**Domínios
de
Autonomia
Curricular**

D

A

C



Área de confluência
de trabalho
interdisciplinar e ou
articulação

Matrizes
curriculares-base

Perfil do aluno

- **Valorização do planejamento, realização e avaliação das aprendizagens em trabalho colaborativo e interdisciplinar**
- **Gestão e lecionação interdisciplinar e articulada do currículo**
- **Desenvolvimento de projetos que aglutinem aprendizagens de diferentes disciplinas**

- **Importância da natureza transdisciplinar das aprendizagens...**
- **Promoção da curiosidade intelectual, espírito crítico, criatividade, trabalho colaborativo...**



Documentos de trabalho

Planificação

Avaliação



PLANIFICAÇÃO DOS DOMÍNIOS DE AUTONOMIA (ARTICULAÇÃO) CURRICULAR INTERDISCIPLINAR (DAC) ANO

TURMA

Tema/ Problema aglutinador	Aprendizagens essenciais por disciplina (conhecimentos, capacidades e atitudes)	Competências do perfil do aluno a trabalhar	PROCESSO Atividades para explorar as questões	Calendarização / cronograma	Atividade integradora final "aberta" pública e data	Avaliação da atividade integradora

TEMA/PROBLEMA AGLUTINADOR	"E se fosse contigo?"
Aprendizagens essenciais por disciplina (conhecimentos, capacidades e atitudes)	<p>LP – Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica; planificar, redigir e rever os textos construídos de acordo com a finalidade e o género solicitados; ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; avaliar a correção do texto escrito individualmente ou em grupo e com discussão de vários pontos de vista.</p> <p>ING. - desenvolver a língua inglesa; sintetizar informação; entender o tópico dos direitos humanos; traduzir e compreender informação.</p> <p>Fr. - La famille, La maison.</p> <p>Geo. – Ler e interpretar informação estatística; localizar lugares a diferentes escalas; utilizar vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos.</p> <p>Hist. – ler e interpretar documentos diversos; localizar no espaço e no tempo.</p> <p>CN e FQ – Reconhecer a existência de discriminação no meio científico.</p> <p>Mat - compreender os enunciados dos problemas matemáticos, clarificando as semelhanças e pontos comuns entre a linguagem corrente e a linguagem matemática, e a definição de estratégias que conduzissem à sua resolução; aplicação da Matemática ao quotidiano dos alunos.</p> <p>EV – Selecionar informação; transmitir informação de forma visualmente eficaz.</p> <p>TIC - Investigar e pesquisar sobre o tema que está a ser abordado; colaborar e comunicar.</p> <p>COMUNICAÇÃO – comunicar oralmente, de forma adequada.</p> <p>CD – promover a valorização da diversidade cultural e incentivar a interação social.</p>
Tempo calendarização	3º período



PLANIFICAÇÃO DOS DOMÍNIOS DE AUTONOMIA (ARTICULAÇÃO) CURRICULAR INTERDISCIPLINAR (DAC) ANO

TURMA

Tema/ Problema aglutinador	Aprendizagens essenciais por disciplina (conhecimentos, capacidades e atitudes)	Competências do perfil do aluno a trabalhar	PROCESSO Atividades para explorar as questões	Calendarização / cronograma	Atividade integradora final "aberta" pública e data	Avaliação da atividade integradora
"E se fosse contigo?" Direitos humanos	<p>LP – Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica; planificar, redigir e rever os textos construídos de acordo com a finalidade e o género solicitados; ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; avaliar a correção do texto escrito individualmente ou em grupo e com discussão de vários pontos de vista.</p> <p>ING. - desenvolver a língua inglesa; sintetizar informação; entender o tópico dos direitos humanos; traduzir e compreender informação.</p> <p>Fr. - La famille, La maison.</p> <p>Geo. – Ler e interpretar informação estatística; localizar lugares a diferentes escalas; utilizar vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos.</p> <p>Hist. – ler e interpretar documentos diversos; localizar no espaço e no tempo.</p> <p>CN e FQ – Reconhecer a existência de discriminação no meio científico.</p>	<p>Pretende-se que os alunos sejam capazes de:</p> <p>Pesquisar e selecionar informação;</p> <p>Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e online;</p> <p>Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar, e aceitar diferentes pontos de vista;</p> <p>Estabelecer</p>	<p>Organização de grupos de trabalho; definição de subtemas nas várias disciplinas; pesquisa de informação na internet; tratamento de informação.</p> <p>Elaboração de comentários ao filme "Elementos secretos"; elaboração de marcadores de livros; elaboração de postais; elaboração de mapa de países onde ocorrem conflitos armados; elaboração de um mobile; elaboração de videoclip da canção "Ma maison"; elaboração de bandas desenhadas; construção de um poema sobre o tema da discriminação; preparação de comunicações orais.</p>	3º período	Exposição de trabalhos na VIMAE, comunicações apresentadas no COMUNICA 2018 e partilha através do Facebook da turma	Utilização de rubric

AVALIAÇÃO DE APRESENTAÇÃO ORAL

Tema: _____
 Grupo: _____ / _____ / _____

Critérios	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Preparação	O estudante não parece nada preparado para apresentar.	O estudante está mais ou menos preparado mas não treinou.	O estudante parece bem preparado mas precisava de treinar mais.	O estudante está bem preparado e treinou.
Discurso	Frequentemente não é entendido ou pronuncia mal mais do que uma palavra.	Fala claramente a maior parte do tempo e pronuncia mal uma palavra.	Fala claramente o tempo todo e pronuncia mal uma palavra.	Fala claramente o tempo todo.
Vocabulário	Usa várias palavras ou frases que não são compreendidas pela audiência.	Usa vocabulário apropriado. Não inclui palavras que possam ser novas para a audiência.	Usa vocabulário adequado. Inclui uma ou duas palavras que podem ser novas para a audiência, definindo-as.	Usa vocabulário adequado. Aumenta o vocabulário da audiência, definindo palavras.

AVALIAÇÃO DE TRABALHO DE GRUPO

Tema: _____
 Grupo: _____ / _____ / _____

Critérios	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Responsabilidade	Frequentemente esquece-se dos materiais ou raramente está pronto a trabalhar.	Quase sempre traz os materiais necessários mas às vezes precisa de ser pressionado para trabalhar.	Quase sempre traz os materiais necessários e quase sempre está pronto a trabalhar.	Traz sempre os materiais necessários e está pronto a trabalhar.
Empenho	Raramente sugere ideias úteis.	Às vezes sugere ideias úteis.	Muitas vezes sugere ideias úteis.	Frequentemente sugere ideias úteis.
Trabalho colaborativo	Raramente ouve, partilha ou apoia o esforço dos outros. Frequentemente não é um bom elemento de equipa.	Às vezes ouve, partilha e apoia o esforço dos outros mas às vezes não é um bom elemento de equipa.	Muitas vezes ouve, partilha e apoia o esforço dos outros. Trabalha bem em equipa.	Quase sempre ouve, partilha e apoia o esforço dos outros. Tenta com que todos trabalhem bem.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO REGISTOS DO PROFESSOR

**QUE DIFICULDADES EXISTEM?
 QUE APRENDIZAGENS SE VERIFICAM?**

APRENDIZAGENS A DESENVOLVER EM NA DISCIPLINA.....				
alunos	XXXX	XXX	XXXXX	

Aluno:

AUTOAVALIAÇÃO REGULADA DO PROCESSO POR DISCIPLINA (.....)

O que faço?	Porque faço?	Como faço?	Que resultados obtenho?	Atingi os objetivos?	Feedback do professor

DAC

Direitos Humanos

Produtos Finais

Tricider

Maisons
du Monde

Banda
Desenhada

Após o visionamento do filme "Elementos secretos", elabora um comentário acerca do mesmo.

time is up

Complete tricision | change deadline

Add a description

Share and Invite | Subscribe to updates

Ideas

Pros and cons

Votos

Eu gostei muito do filme porque refletia muito bem a realidade que se passou e ainda se passa um pouco à alguns anos atrás sobre a igualdade de gênero, racismo e de expessão por parte da mulheres especialmente mulheres negras.

Add argument

4

Bruno Paixão, Iuri, Marisa and 1 more

Eu gostei muito do filme, achei muito interessante pois misturava com as pessoas de cor e emi discriminadas racialmente.

Add argument

3

Ana Beatriz, Erica, Raíana

Eu adorei o filme, fo muito interessante porque assim ficamos a saber que o racismo é muito usado em outros países ou seja viola muitos direitos humanos, também devemos respeitar os outros e que temos que lutar pelos nossos direitos.

É um bom comentário

Add argument

1

Eduardo Soares

Gostei muito do filme pois fala sobre os direitos que as mulheres negras mereçam naquela altura.

Add argument

1

Iuri

adorei o filme porque explicava muito bem como era os direitos humanos naquela altura nos estados unidos e que nem todos os países tem respeito pelas mulheres negras e também gostei do filme porque demonstrava a vida difícil e o desprezo que era dado às mulheres negras

Add argument

1

Miguel

eu gostei muito do filme pois falava sobre os direitos humanos e explicava que não é a cor que importa mas sim o caráter

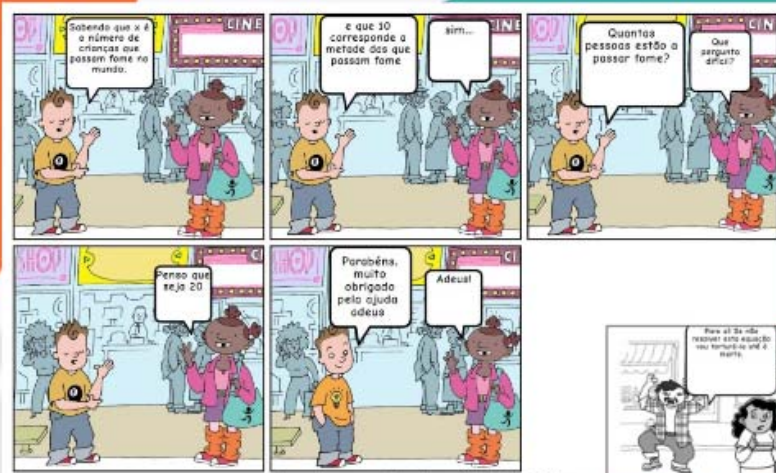
Add argument

0

Vote



[https://1drv.ms/v/s!
Ao9DWQ20JrsykTn9SKwcVQmrh-Ke](https://1drv.ms/v/s!Ao9DWQ20JrsykTn9SKwcVQmrh-Ke)



This comic was created at www.MakeBeliefsComix.com



This comic was created at www.MakeBeliefsComix.com. Go there and make one now!



This comic was created at www.MakeBeliefsComix.com. Go there and make one now!



DAC

Produtos Finais

Poemas

COMUNICA





Acompanhamento

Professores

- **Reuniões de trabalho para reflexão e partilha**
- **link onde poderão fazer o download de alguns documentos já partilhados.**

<https://sites.google.com/view/aev20182019/p%C3%A1gina-inicial>

